

Marine Amplifier

Amplificateur marine 4 et 5 canaux hautes performances



Series of high-performance mono, 4 and 5 channel marine amplifiers

L'amplificateur Marine 3004A d'Infinity ajoutera beaucoup de muscle à votre musique sans vous faire transpirer et avec style. Ce monstre de puissance 4 canaux produit 75 watts RMS pour chaque haut-parleur avant et arrière de votre bateau. Vous prévoyez une évolution ? Vous pourriez utiliser cet amplificateur en mode 2 canaux pour piloter une paire de subwoofers de 200 watts RMS chacun, puis le réaffecter à vos haut-parleurs avant et arrière quand vous installez un amplificateur de graves plus puissant. Les entrées de niveau haut-parleur permettent à cet amplificateur de fonctionner dans pratiquement tous les systèmes, même si vous conservez votre radio marine d'origine. Vous pouvez utiliser des filtres passe-haut et passe-bas sur les canaux avant et arrière pour maximiser les performances de vos haut-parleurs ou subwoofers.

L'amplificateur 5 canaux Infinity Marine 7005A offre des solutions de système complètes sans vous faire transpirer et avec style. Il produit 50 watts RMS sur chaque haut-parleur avant et arrière et 500 watts RMS percutants sur le canal du subwoofer — un bien meilleur équilibre de puissance entre les haut-parleurs et le subwoofer que la plupart des amplificateurs 5 canaux conventionnels du marché. Pour plus de puissance de sortie, vous pouvez ponter l'amplificateur en mode 3 canaux et alimenter vos haut-parleurs avant avec 140 watts par canal, tout en fournissant toujours 500 watts au canal de subwoofer. Les entrées de niveau haut-parleur permettent au Marine 7005A de fonctionner dans pratiquement tous les systèmes, même si vous conservez votre radio marine d'origine. Les filtres de croisement passe-haut et passe-bas séparés des canaux avant et arrières, le filtre de croisement passe-bas dédié, l'amplification des graves et le commutateur de phase du canal du subwoofer offrent un nombre incroyable de possibilités de réglage et d'ajustement. Le Marine 7005A est réellement une solution de système complète dans un châssis facile à installer.

L'amplificateur mono de subwoofer **marine M6001A** d'Infinity ajoutera des graves musclés à votre musique sans vous faire transpirer et avec style. Ce monstre de puissance fournit 600 watts RMS à votre subwoofer et sa conception de Classe D assure que le niveau de sortie élevé de l'amplificateur imposera des contraintes minimales au système électrique de votre bateau. Les entrées de niveau haut-parleur permettent à cet amplificateur de fonctionner dans pratiquement tous les systèmes, même si vous conservez votre radio d'origine. Vous pouvez utiliser le filtre passe-bas et l'amplification des graves variable pour maximiser les performances de votre subwoofer et de votre caisson, un commutateur de phase assure que les graves se fondra bien avec vos haut-

L'amplificateur mono de subwoofer **Marine 10001A** fournit une puissance extraordinaire de 1000 watts RMS au moyen d'une topologie d'amplificateur de Classe D pour assurer un fonctionnement sans chauffe et une consommation de courant minimale. Les entrées de niveau haut-parleur permettent d'intégrer cet amplificateur dans pratiquement tout système, même en utilisant la radio d'origine de votre marine — et Infinity inclut des adaptateurs RCA pour fils de haut-parleur afin que vous réalisiez de bonnes connexions. Vous pouvez utiliser le filtre passe-bas et l'amplification des graves variable pour maximiser les performances de votre subwoofer et de votre caisson, un commutateur de phase assure que les graves se fondra bien avec vos haut-parleurs large bande.

Le Marine 6008A 8 canaux offre une puissance de 75 watts RMS pour chaque haut-parleur avant et arrière de votre bateau. Vous pouvez également ponter l'amplificateur en mode 2 canaux pour piloter une paire de subwoofers avec 250 watts RMS ou en mode 3 canaux pour piloter une paire de haut-parleurs large bande et un subwoofer. Les entrées de niveau haut-parleur permettent à cet amplificateur de s'intégrer à pratiquement tous les systèmes, même s'il utilise la radio d'origine de votre bateau. Des filtres de croisement passe-haut et passe-bas séparés sur les canaux avant et arrière vous permettent de régler l'atténuation parfaite pour le positionnement des haut-parleurs et l'acoustique de l'habitacle.

Caractéristiques

- ► Faible encombrement
- ► Entrées niveaux hauts et bas
- ► Filtres de croisement variables et amplification des graves
- ► Bruit et distorsion faibles
- ► Commande de niveau d'entrée
- ► Protection intégrée complète
- ► Sorties de préamplificateur
- ► Commutateur de phase
- ► Télécommande câblée RBC
- ► Technologie d'amplification de Classe H
- Technologie d'amplification de Classe AB+D
- ► Mode d'allumage



Marine Amplifier

Amplificateur marine 4 et 5 canaux hautes performances



Caractéristiques & Points Forts

Faible encombrement

Les amplificateurs Infinity ont été conçus dans un encombrement réduit pour se monter dans plus de bateaux même si l'espace disponible est restreint.

Entrées niveaux hauts et bas

Les entrées de niveau haut-parleur et de niveau bas permettent d'intégrer le Marine 3004A aux systèmes marine stéréo de seconde monte et d'origine.

Filtres de croisement variables

À la différence de nombreux amplificateurs disponibles à des prix similaires, l'Infinity Marine 3004A inclut des filtres de croisement électroniques variables permettant un réglage précis du système et des performances.

Bruit et distorsion faibles

Le Marine 3004A été conçu avec des entrées différentielles symétriques pour garantir un bruit et une distorsion faibles même à des niveaux de sortie élevés. Cela le rend également beaucoup moins sensible au bruit rayonné induit du moteur sur les lignes.

Commande de niveau d'entrée

Lorsque des entrées de niveau bas sont utilisées, cette commande règle la sensibilité d'entrée de 200 mVrms à 4 Vrms. Lorsque des entrées de niveau haut sont utilisées, cette commande règle la sensibilité d'entrée de 1 Vrms à 22 Vrms.

Commande de niveau d'entrée

Lorsque des entrées de niveau bas sont utilisées, cette commande règle la sensibilité d'entrée de 200 mVrms à 5 Vrms. Lorsque des entrées de niveau haut sont utilisées, cette commande règle la sensibilité d'entrée de 1 Vrms à 25 Vrms.

Protection intégrée complète

Le circuit intégré protège le Marine 3004A des courts-circuits, d'une surchauffe, d'une surtension et d'une sous-tension. Un témoin inclus vous permet de savoir que l'une de ces conditions est présente.

Sorties de préamplificateur

Lors de l'utilisation de plusieurs amplificateurs, le Marine 3004A offre plusieurs sorties de préamplificateur pleine gamme vous permettant d'alimenter un amplificateur supplémentaire sans utiliser de répartiteur.

Commutateur de phase

Ce commutateur change la phase d'entrée en inversée ou non inversée. Ceci est particulièrement utile pour le canal du subwoofer.

Télécommande câblée RBC

Le télécommande câblée RBC s'installe facilement et peut être montée pour un réglage de volume pratique depuis le siège du conducteur.

Technologie d'amplification de Classe AB+D

L'amplificateur 5 canaux pour subwoofer JBL Marine A5055 produit 760 watts RMS via un amplificateur de Classe AB+D conçu pour une puissance de sortie élevée et une consommation de courant minimale.

Technologie d'amplification de Classe D

L'amplificateur mono de subwoofer Infinity Marine 6001A produit 600 watts RMS via un amplificateur de Classe D conçu pour une puissance de sortie élevée et une consommation de courant minimale.

Chaînable pour jusqu'à 2 000 watts de puissance sous 4 ohms

Vous pouvez chaîner deux Marine 10001A pour doubler votre puissance, l'amplificateur principal aura le contrôle total de l'amplificateur secondaire en ce qui concerne les points des filtres de croisement, le gain et la télécommande du niveau.

Technologie d'amplification de Classe H

L'amplificateur 4 canaux de subwoofer Infinity Marine 3004A produit 400 watts RMS via un amplificateur de Classe H conçu pour une puissance de sortie élevée et une consommation de courant minimale.

Mode d'allumage

Ce commutateur permet de sélectionner DC ou REM pour l'adaptation aux signaux de niveau bas ou haut, ce qui est particulièrement utile si votre installation utilise un fil d'allumage télécommandé.Un « Mode d'allumage » sélectionnable peut protéger la batterie et éviter de la vider, lorsque votre amplificateur n'est pas censé être sous tension.

Mode ENTRÉE

Commutation multiple:

Passer à 2 canaux : Pour commander les entrées RCA des canaux 1 et 2 :

- Les signaux audio de l'entrée 1 seront transformés en sorties 1, 3, 5 et 7.
- Les signaux audio de l'entrée 2 seront transformés en canaux 2, 4, 6 et 8. Passer à 4 canaux : Pour commander les entrées RCA des canaux 1, 2, 5 et 6.
- Les signaux audio des entrées 1 seront transformés en sorties 1 et 3.
- Le signal audio de 2 sera transformé en canaux 2 et 4.
- Les signaux audio des entrées 5 seront transformés en sorties 5 et 7.
- Les signaux audio des entrées 6 seront transformés en sorties 6 et 8.

Passer à 8 canaux : Chaque entrée transforme son canal de sortie correspondant.



Marine Amplifier

Amplificateur marine 4 et 5 canaux hautes performances

Caractéristiques techniques

MARINE 3004A

- Amplificateur marine 4 canaux
- 4 x 75 watts RMS sous 4 ohms (4 x 100 watts RMS sous 2 ohms)
- 2 x 200 watts RMS sous 4 ohms en mode ponté (stable 4 ohms en mode ponté)
- Filtres passe-haut et passe-bas variables (32-320 Hz, 12 dB/octave) sur les canaux avant et arrière
- Entrées de préamplificateur et de niveau haut-parleur
- Sorties de préamplificateur
- Calibre des fusibles: 2 x 30 A
- Fils d'alimentation et de masse de 8,36 mm² (8-gauge) recommandés — câblage et matériel non inclus avec l'amplificateur
- L x H x P 320 mm x 55,5 mm x 180 mm (12-5/8" x 2-3/16" x 7-1/8")

MARINE 7005A

- Amplificateur marine 5 canaux
- 4 x 50 watts RMS + 1 x 320 watts RMS
- 4 x 75 watts RMS + 1 x 500 watts RMS sous 2 ohms
- 2 x 100 watts RMS pontés sous 4 ohms + 1 x 500 watts RMS sous 2 ohms
- Filtres passe-haut et passe-bas variables (32-320 Hz, 12 dB/octave) sur les canaux avant et arrière
- Filtre passe-bas (32-320 Hz, 12 dB/ octave) sur le canal de subwoofer
- Amplification des graves sur le canal de subwoofer (0-12 dB à 45 Hz)
- Commutateur de phase sur le canal de subwoofer (0, 180 degrés)
- Entrées de préamplificateur et de niveau haut-parleur
- Calibre des fusibles: 3 x 30 A
- Fils d'alimentation et de masse de 21,15 mm² (4-gauge) recommandés — câblage et matériel non inclus avec l'amplificateur
- LxHxP 360mm x 56mm x 180mm (14-3/16" x 2-3/16" x7-1/8")

MARINE 6001A

- Amplificateur marine mono de subwoofer
- 1 x 350 watts RMS sous 4 ohms (1 x 600 watts RMS sous 2 ohms) Puissance max. 1200 watts"
- Technologie d'amplification de Classe D
- Filtre passe-bas variable (32-320 Hz, 12 dB/octave)
- Amplification des graves variable (0-12 dB à 45 Hz)
- Commutateur de phase (0, 180 degrés)

- Entrées de préamplificateur et de niveau haut-parleur
- Calibre des fusibles: 2 x 30 A
- Fils d'alimentation et de masse de 8,36 mm² (8-gauge) recommandés — câblage et matériel non inclus avec l'amplificateur
- L x H x P 220 mm x 55,5 mm x 180 mm (8-11/16" x 2-3/16" x 7-1/8")

MARINE 10001A

- Amplificateur marine mono de subwoofer
- 1 x 600 watts RMS sous 4 ohms (1 x 1000 watts RMS sous 2 ohms) Puissance max. 2000 watts
- 1 x 1900 watts RMS (deux amplificateurs)
- Technologie d'amplification de Classe D
- Plage de fréquences: 25-320 Hz
- Filtre passe-bas variable (32-320 Hz, 12 dB/octave)
- Amplification des graves variable (0-12 dB à 45 Hz)
- Commutateur de phase (0, 180 degrés)
- Télécommande de niveau câblée incluse
- Entrées et sorties de préamplificateur
- Entrées de niveau haut-parleur (adaptateurs fil de haut-parleur vers RCA inclus)
- Fils d'alimentation et de masse de 21,15 mm² (4-gauge) recommandés — câblage et matériel non inclus avec l'amplificateur
- Calibre des fusibles: 3 x 35 A
- L x H x P 320 mm x 55,5 mm x 180 mm (12-5/8" x 2-3/16" x 7-1/8")

MARINE 6008A

- Amplificateur marine 8 canaux
- 8 x 75 watts RMS sous 4 ohms (8 x 125 watts RMS sous 2 ohms)
- 4 x 250 watts RMS sous 4 ohms en mode ponté (stable 4 ohms en mode ponté)
- Filtres passe-haut et passe-bas variables (32-320 Hz, 12 dB/octave) sur les canaux avant et arrière
- Entrées de préamplificateur et de niveau haut-parleur
- Sorties de préamplificateur Calibre des fusibles: 105 A
- Fils d'alimentation et de masse de 21,15 mm² (4-gauge) recommandés — câblage et matériel non inclus avec l'amplificateur
- L x H x P 360 mm x 56 mm x 180 mm (14-3/16" x 2-3/16" x 7-1/8")

Contenu de la boîte

MARINE 3004A

A adaptateurs fil nu vers RCA
Quatre fusibles 30 A ATO (2 installés, 2 de rechange)
Mode d'emploi
4 vis de montage (M4 x 53 mm)
2 autocollants Infinity

MARINE 7005A

Un amplificateur cinq canaux Marine 7005A
4 adaptateurs fil nu vers RCA
Six fusibles 30 A ATO (3 installés, 3 de rechange)
Module de télécommande des graves
Câble de télécommande de 5 m (16,5') (fiches RJ-25 aux deux extrémités)
2 vis autotaraudeuses pour la télécommande (M3 x
15 mm)

15 mm) 4 vis de montage (M4 x 53 mm) Mode d'emploi 2 autocollants Infinity

1 badge avec logo

MARINE 6001A

Un amplificateur marine mono pour subwoofer 6001A Quatre fusibles 30 A ATO (2 installés, 2 de rechange) 2 adaptateurs fil nu vers RCA Module de télécommande des graves Câble de télécommande de 5 m (16,5') (fiches RJ-25 aux deux extrémités)

2 vis autotaraudeuses pour la télécommande (M3 x 15 mm)
4 vis de montage (M4 x 53 mm)
Mode d'emploi
2 autocollants Infinity

MARINE 10001A

Un amplificateur marine mono pour subwoofer 10001A Six fusibles 35 A ATO (3 installés, 3 de rechange) 2 adaptateurs fil nu vers RCA Module de télécommande des graves Câble de télécommande de 5 m (16,5') (fiches RJ-25 aux deux extrémités)

2 vis autotaraudeuses pour la télécommande (M3 x 15 mm)
4 vis de montage (M4 x 53 mm)
Mode d'emploi
2 autocollants Infinity

MARINE 6008A

Un amplificateur 8 canaux Marine 6008A 8 adaptateurs fil nu vers RCA 6 fusibles 35 A ATO (3 installés, 3 de rechange) Deux autocollants Infinity Mode d'emploi

Mode d'emploi 4 vis de montage (M4 x 53 mm) 1 badge avec logo 2 clé hexagonale en L

